TAMRON®
産業の眼を創造貢献するタムロン

for Sony E-mount
New Di III Series 18-200mm

心が動く瞬間、
いつもそばに。

2012 AWARDS TIPA
BEST CSC ENTRY LEVEL LENS
ベスト・コンパクトシステムカメラ・
エントリーレベル・レンズ 受賞

ソニー ミラーレス一眼
カメラシリーズ用
NEW
2カラーで新登場
ブラック/シルバー

軽い、小さい、高倍率。クオリティで応えるニューレンズ。

18-200mm
F/3.5-6.3 Di III VC

ソニー ミラーレス一眼カメラシリーズ専用レンズ
Model：B011　希望小売価格 80,000円（税込 84,000円）花型フード付
Color：ブラック（JANコード：4960371 005621）／シルバー（JANコード：4960371 005638）

本製品は、ソニー株式会社とのライセンス契約の下で、ライセンスを受けたEマウント仕様書に基づき開発・製造・販売されています。

http://www.tamron.co.jp

SMART EXPLORER.

かるく、自由に。高倍率ズームのDNAが、美しく進化した。

この一本で、ミラーレス一眼カメラが求めるすべての機能を。
かるくて小さい、スタイリッシュなボディで、
広角18mmから望遠200mmまで（35mm判換算27-300mm）の広い撮影領域をカバーする、
タムロン初のソニー ミラーレス一眼カメラシリーズ「Eマウント」用高倍率ズームレンズです。

LIGHT & COMPACT

かるく、コンパクトなレンズ

小さなミラーレス一眼カメラにフィットする、
かるくて小さいレンズ。
その中に、先進の技術が凝縮されています。
スナップから本格的な望遠写真まで
この一本で撮れる、18-200mmの
高倍率ズーム。手ブレ補正機構「VC」は、
スマートな手持ち撮影を可能に。
使うほどに手になじみ、
街へ、旅へと連れていきたくなるこのレンズが
あなたと写真の距離をもっと近づけます。

HIGH IMAGE QUALITY

こだわりの画質

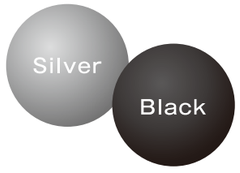
シャープでクリアな画質を、
さまざまなシーンで。
19年にわたって積み重ねられた
タムロンの高倍率ズーム開発技術。
そのエッセンスが
この小さなレンズには詰まっています。
光学系には特殊硝材を多数使用※し、
諸収差を良好に補正。
出会うすべての瞬間を美しく記録する、
良質な画質のレンズです。

※LD（異常低分散）レンズ2枚、ガラスモールド非球面レンズ3枚、
XR（高屈折率）レンズ1枚、複合非球面レンズ1枚

DESIGN / COLOR

デザイン/カラーバリエーション

丁寧な仕上げがほどこされた、
美しい金属の装い。
機動力と使いやすさを秘めた、
シャープなシルエット。
素直な気持ちで写真を撮りたくなる、
洗練されたデザインがB011の魅力です。
カラーバリエーションは、カメラボディの
色に合わせてコーディネートできる、
ブラックとシルバーの2種類。
道具としての磨き抜かれた機能美と、
上品な遊び心の絶妙なバランスの中に
個性が際立つ、タムロンの新デザインです。



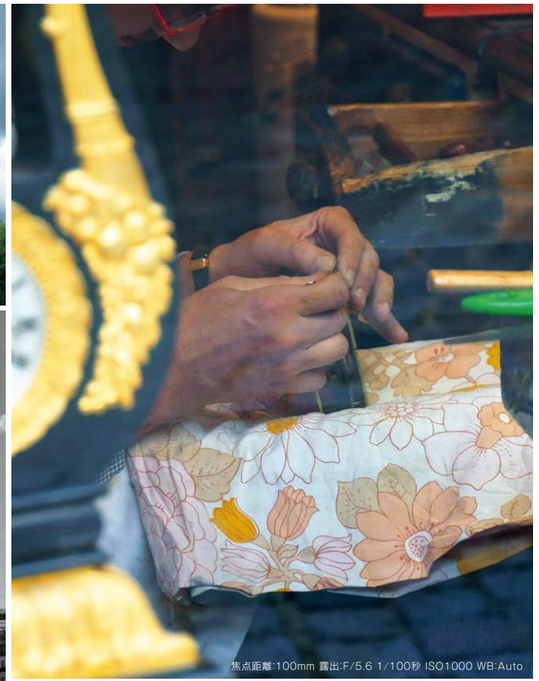
美しきヨーロッパの街へ

はじめての街で、ゆっくりと空気を吸いこみ旅人の予感をたよりに当てもなく歩く。
街のディテールをなぞるように、写真を撮る。この路地の奥で、私は何に出会うのだろう。

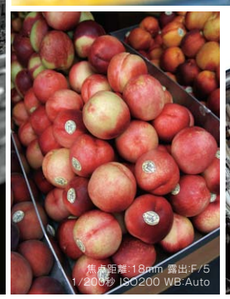
焦点距離:140mm 露出:F/5 1/400秒 ISO250 WB:Auto

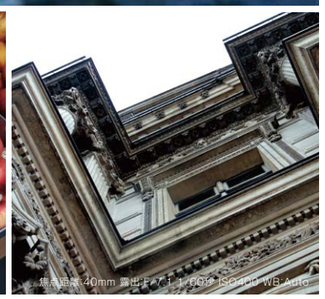
焦点距離:18mm 露出:F/8
1/20秒 ISO1600 WB:Auto

焦点距離:45mm 露出:F/14
1/160秒 ISO200 WB:Auto


焦点距離:100mm 露出:F/5.6 1/100秒 ISO1000 WB:Auto

焦点距離:18mm 露出:F/8 1/200秒 ISO200 WB:Auto


焦点距離:18mm 露出:F/5
1/200秒 ISO200 WB:Auto


焦点距離:40mm 露出:F/7.1 1/60秒 ISO400 WB:Auto

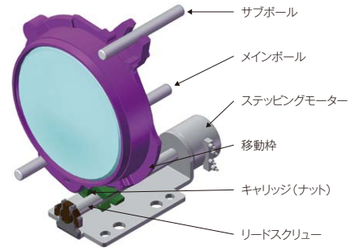
TAMRON TECHNOLOGY

快適な操作性と高画質を実現するテクノロジー。

高精度で静音、
微妙なピント合わせも行いやすいオートフォーカス。

オートフォーカス駆動には、ソニー ミラーレス一眼カメラシリーズで
採用されている「コントラスト検出AF」に適した「ステッピングモーター」を採用。
「ステッピングモーター」は、モーターの回転角度を精密に制御する
ことができるアクチュエーターで、減速ギアを介することなく
ダイレクトにフォーカス用レンズを駆動させるため、静粛性に優れています。
これにより、動画撮影時のAF性能向上も図っています。
また、オートフォーカスでピントを合わせた後に手動で微調整ができる
「ダイレクトマニュアルフォーカス」機能にも対応。さまざまなシーンで、
思い通りのフォーカシングが可能です。

<ステッピングモーター模式図>

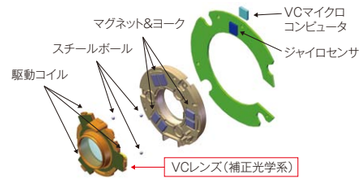


最大4段分の手ブレを抑える、手ブレ補正機構「VC」搭載。
低照度下でも、高いレンズ性能を生かした撮影が可能に。

張り付くようなファインダー像と評される手ブレ補正機構「VC」を搭載。
低照度下や望遠域でも軽快な手持ち撮影を可能にする高倍率ズームレンズです。
手ブレ補正機構「VC」は、高い性能と実績を持つタムロン独自の「3コイル方式」。
3つのスチールボールを介して3つの駆動コイルが手ブレ補正レンズ(VCレンズ)を
電磁的に駆動し、最大でシャッタースピード4段分(静止画撮影時)の
手ブレ補正効果を発揮します。駆動コイルを補正レンズ側に配置する
「ムービングコイル方式」を採用することで、手ブレ補正ユニットの軽量・小型化を実現。
静音化にも配慮しました。

※「VC」はVibration Compensation(バイブレーション・コンペンセーション)の略で、
17-50mm[B005]、18-270mm[B008]、28-300mm[A20]、70-300mm[A005]に搭載されています。

<VC展開模式図>



ソニー ミラーレス一眼カメラシリーズに対応。

タムロンのDi Ⅲ(Digitally integrated design Ⅲ)レンズシリーズは、
カメラ内部にミラーボックスやペンタプリズムを持たない、
ミラーレス一眼カメラ専用レンズで、
デジタルカメラの特性に配慮した光学設計を採用しています。

※ミラーボックスを内蔵するデジタル一眼レフカメラや、35mm判フィルム用一眼レフカメラには使用できません。

※カメラボディはソニー社製品です。

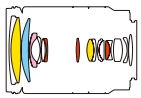
軽量・コンパクトで、スタイリッシュなデザイン。
ソニー ミラーレス一眼カメラシリーズ用高倍率ズームレンズ、2カラーで誕生。

18-200mm F/3.5-6.3 Di III VC

ソニー ミラーレス一眼カメラシリーズ専用レンズ
Model：B011
Color：ブラック／シルバー

モデル名	B011
焦点距離	18-200mm（35mm換算:27-300mm）※1
明るさ	F/3.5-6.3
画角※2	対角　76°10′～8°03′
	水平　66°16′～6°43′
	垂直　46°51′～4°27′
レンズ構成	13群17枚
最短撮影距離	0.5m
最大撮影倍率	1:3.7（f=200mm時:最短撮影距離0.5m）
フィルター径	φ62mm
長さ※3	96.7mm
全長※4	102.0mm
最大径	φ68mm
質量	460g
絞り羽根	7枚
最小絞り	F/22-40
標準付属品	花型フード
対応マウント	ソニー Eマウント

＊仕様、外観、性能等はお断りなく変更する場合があります。
※1 ソニー ミラーレス一眼カメラシリーズ（NEX-3、NEX-C3、NEX-5、NEX-5N）はAPS-Cサイズ相当の撮像素子を持つカメラのため、35mm判換算で27-300mm相当の画角になります。
※2 画角は、ソニー ミラーレス一眼カメラシリーズの最新の撮像素子サイズを基に算出しています。
※3 長さ:レンズ先端からマウント面までの距離。
※4 全長:レンズ先端から突出部分を含むレンズ後端部までの距離。

［B011 レンズ構成図］

■ 複合非球面レンズ
■ LD（異常低分散）レンズ
■ XR（高屈折率）レンズ
■ ガラスモールド非球面レンズ

※ ソニー社のデジタルHDビデオカメラレコーダーNEX-VG10に装着して動画撮影をした際の35mm判換算は、32.4-360mm相当の画角になります。
※ Di Ⅲ（Digitally integrated design）：カメラ内部にミラーボックスやペンタプリズムを持たない、ミラーレス一眼カメラ専用レンズで、デジタルカメラの特性に配慮した光学設計を採用しています。
（ミラーボックスを内蔵するデジタル一眼レフカメラや、35mm判フィルム用一眼レフカメラには使用できません。）
■ コンティニュアスAF（AF-C）時のご注意
○ シーンセレクションの「スポーツ」モードでご使用になる場合、当社レンズの特性により、フォーカスサーチを続ける動作によって画像の大きさが小刻みに変動し続けることがあります。このような場合、そのままシャッターを切っても撮影画像には問題ございません。
○ 他の撮影モード（P、A、S、M）で、フォーカスモードをコンティニュアス（AF-C）にする場合も同様の現象が発生することがありますが、撮影画像には問題ございません。
※ 液晶モニターやビューファインダーでの見え方が気になる場合は、フォーカスモードをワンショット（AF-S）もしくはダイレクトマニュアルフォーカス（DMF）に切り替えてご使用ください。

B011 画角変化

18mm
▼
27mm相当
［35mm判カメラ］
対角画角：76° 10′
水平画角：66° 16′

50mm
▼
75mm相当
［35mm判カメラ］
対角画角：31° 30′
水平画角：26° 27′

100mm
▼
150mm相当
［35mm判カメラ］
対角画角：16° 03′
水平画角：13° 24′

200mm
▼
300mm相当
［35mm判カメラ］
対角画角：8° 03′
水平画角：6° 43′

⚠ **安全に関するご注意** ご使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みの上、正しくお使いください。

B11-JP-113-I-1205-0000

TAMRON®

タムロンは、様々な産業分野において精密、
高品質な光学製品を創出し、社会に貢献しています。

株式会社タムロン
http://www.tamron.co.jp

東京営業所
〒101-0047 東京都千代田区内神田2-15-11 翔和神田ビル4F
Tel:03-3251-3856（代） Fax:03-3251-3857

大阪営業所
〒542-0081 大阪市中央区南船場2-4-1 美貴ビル6F
Tel:06-6271-4281（代） Fax:06-6271-4283

出張所：札幌・東北・新潟・中部・福岡

タムロンの品質・環境に対する取組み

品質 ISO9001:2000に基づき、品質保証はもとより、顧客満足度の向上を図る目的で品質管理活動を展開しています。

環境 企業の環境責任の重要性を認識し、ISO14001に基づき、環境や人に配慮した製品づくりに取り組んでいます。

このカタログの内容は、2012年4月現在のものです。※外観、仕様、性能、価格、および発売日は、お断りなく変更する場合があります。